

LA INICIATIVA DELOS

» Coordinación de la Iniciativa Delos, dentro del Grupo Especialista en Valores Culturales y Espirituales de los Espacios Naturales Protegidos de la Comisión Mundial de Áreas Protegidas de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza

Se ha dado continuidad a las tareas de apoyo al Grupo Especialista en Valores Culturales y Espirituales de los Espacios Naturales Protegidos, de la CMAP, participando en la elaboración de documentos internos, o aportaciones en la web "The Sacred Natural Site Initiative". En el ámbito de la Iniciativa Delos, en colaboración con el Mediterranean Institut of Nature and Athropos (Med-INA) de Atenas.

Para ampliar información véase: The Delos Initiative
<http://www.med-ina.org/delos/>

UNIÓN INTERNACIONAL PARA LA CONSERVACIÓN DE LA NATURALEZA – UICN

» Plan de trabajo del Grupo especialista en valores culturales y espirituales de las áreas naturales protegidas de la CMAP de UICN para 2013-2017.

El comité directivo del Grupo Especialista en Valores Culturales y Espirituales de las Áreas Protegidas de la Comisión Mundial de Áreas Protegidas ha elaborado el Plan de trabajo para el cuatrienio 2013-2017. El plan de trabajo, que es el más ambicioso que este Grupo especialista haya elaborado hasta ahora, se estructura alrededor de seis ejes estratégicos: 1) Alcanzar todos los valores culturales y espirituales de las áreas naturales protegidas y subrayar su sentido y significado; 2) promover la consideración de todos los valores culturales y espirituales en la UICN y en todas las otras organizaciones de conservación de la naturaleza; 3) desarrollar y fortalecer vínculos institucionales y alianzas dentro y fuera de UICN; 4) centrar esfuerzos en los valores y las perspectivas culturales y espirituales vinculados al tema urgente del cambio climático; 5) desarrollar y armonizar marcos multi-escalares para integrar los valores culturales y espirituales en la conservación de la naturaleza y del paisaje; y finalmente, 6) ampliar la diversidad de miembros y motivarlos porque se impliquen más en las actividades de dicho Grupo especialista.

» 2º Congreso de la Red de Áreas Protegidas de los Cárpatos: "Retos y oportunidades en las Áreas Protegidas de los Cárpatos" en Tatranská Javorina (Eslovaquia).

El II Congreso de la Red de Áreas Protegidas de los Cárpatos se celebró del 23 al 26 de abril en Tatranská Javorina, dentro del Parque Nacional del Alto Tatra (Eslovaquia).

El congreso exploró los desafíos y oportunidades para las áreas protegidas en términos de financiación sostenible, el desarrollo sostenible, la conectividad ecológica y la continuidad en la planificación de la gestión con un enfoque en la cooperación transfronteriza. Los principales eventos fueron ponencias internacionales, talleres y varias excursiones. En las presentaciones y discusiones se incorporaron ejemplos de buenas prácticas con los enfoques innovadores procedentes de toda Europa, centrados en los Cárpatos.

El día 25, se realizó un evento paralelo sobre la importancia de los valores espirituales en las áreas protegidas, coordinado por Josep-Maria Mallarach (Iniciativa Delos de la CMAP y Asociación Silene), que presentó la visión general de la comunidad internacional sobre dicho tema, con la perspectiva europea y centrándose en la región de los

Cárpatos. Se presentaron ejemplos para ser aplicados en las áreas protegidas de los Cárpatos y se debatieron las oportunidades que pueden ofrecer para ampliar el apoyo social hacia las áreas protegidas.

Para ampliar información véase:
<http://www.carpathianparks.org/conference2013/>

» Programa de Patrimonio Mundial de UICN: misión en Athos y taller de UNESCO en Tesalónica (Grecia)

Se ha continuado la colaboración con la Iniciativa de Patrimonio Mundial de Sitios con valores o significado religioso, con aportaciones a varios documentos internos.

Josep M. Mallarach (coordinador de Silene) fue designado como experto de UICN para hacer una visita a la república monástica de Athos y participó en un taller posterior en Tesalónica (Grecia) con representantes de los gobiernos de Grecia y de Athos, organizado por UNESCO del 26 al 28 de agosto.

Para ampliar información véase:
<http://whc.unesco.org/en/religious-sacred-heritage/>
<http://www.med-ina.org/delos/news-17.htm>

TRABAJO SOBRE LOS "APLECS" DEL PARQUE NATURAL DE L'ALT PIRINEU I SU ÁREA DE INFLUÈNCIA (CATALUÑA)

De mayo a octubre de 2013 la Asociación Silene desarrolla un trabajo sobre la veintena de *aplecs* (una especie de romería con fuerte componente identitaria, propia de estas tierras), que se celebran en el ámbito del Parque Natural del Alt Pirineu y su área de influencia socioeconómica (Cataluña), considerando la dimensión natural, social, cultural y espiritual de dichos acontecimientos populares, que se desarrollan en entornos naturales privilegiados.

El trabajo, parcialmente subvencionado por el Departamento de Agricultura, Ganadería, Pesca, Alimentación y Medio Natural de Cataluña, y cofinanciado por fondos FEADER, tiene por objetivo analizar y dar a conocer el patrimonio inmaterial vinculado a los *aplecs* de este territorio y mejorar la capacidad de los agentes clave para conservarlos y valorizarlos. El trabajo comprende tres líneas de actuación: La sensibilización de la población local, la capacitación del personal técnico del Parque y la divulgación entre los visitantes y población local, por medio de actividades como son la búsqueda documental, la observación presencial de los *aplecs* más relevantes y entrevistas y reuniones con los principales actores. De todas ellas destaca la realización de las II Jornadas sobre Arte, Naturaleza y Espiritualidad, en el Centre d'Art i Natura de Farrera del Pallars Sobirà, los días 6, 7 y 8 de septiembre de 2013, para establecer un marco participativo propicio entre los principales actores y el equipo de trabajo, que permita considerar e integrar todas las dimensiones de estos acontecimientos con tan fuerte arraigo.

Para ampliar información véase:
<http://www20.gencat.cat/portal/site/parcsnaturals/menuitem.93512201aa2411c0e6789a10b0c0e1a0/?vgnextoid=14c50b0944f42210VgnVCM1000008d0c1e0aRCRD&vgnnextcha nnel=14c50b0944f42210VgnVCM1000008d0c1e0aRCRD&vgnnextfmt=default>

» II Jornadas de Arte, Naturaleza y Espiritualidad de Farrera (Cataluña).

Del 6 al 8 de septiembre la Asociación Silene con la colaboración y apoyo del Parque Natural del Alt Pirineu y el Centro de Arte y Naturaleza de Farrera organizó las II *Jornadas de Arte, Naturaleza y Espiritualidad* en el Centro de Arte y Naturaleza de Farrera.

Las jornadas se centraron en los *aplecs* del Parque Natural del Alt Pirineu y su área de influencia, con un planteamiento integrador, considerando las principales dimensiones

inmateriales: históricas, paisajísticas, identitarias, musicales, artesanales, religiosas, espirituales, etc.

El viernes 6 se iniciaron las jornadas con la bienvenida por parte de los organizadores. A continuación, Josep M. Mallarach abordó el "Por qué los espacios naturales protegidos se deben interesar por los *aplecs*" seguido de un coloquio. El día acabó con la proyección de un audiovisual con imágenes contemporáneas e históricas de los *aplecs* de los valles del Alt Pirineu, elaborado por la Asociación Silene.

El sábado 7 se expusieron las siguientes ponencias:

Francesc Roma: *los elementos y fuerzas naturales en los gozos de los aplecs pirenaicos*.

Joan Escalles: *la dimensión espiritual de los "aplecs" del Alt Pirineu*.

Ester G. Llop: *la construcción social del territorio a través del canto de los gozos*.

Josep Maña: *el patrimonio cultural material de los "aplecs"*.

Abdul Hafiz García: *nuevos elementos de enriquecimiento espiritual: el maqam de Burg*.

Montserrat Solà: *la experiencia del Parque natural de Montserrat en la gestión de los "aplecs"*.

Después los participantes disfrutaron de un magnífico recital del grupo de polifonías tradicionales Tornaveus en la ermita románica de Santa Eulàlia de Alendo.

En la mesa redonda del día 8 se debatieron y propusieron varias ideas e iniciativas para revitalizar, difundir y poner en valor los *aplecs*, así como el rico patrimonio natural, cultural y espiritual que a ellos se vincula. Participaron en la mesa redonda: Agustí López, presidente de la Junta rectora del Parque natural; Josep Maria Casals, concejal del Ayuntamiento de Llavorsí; Marc Garriga, técnico del Parque natural; y Montserrat Solà, técnica del Parque natural de Montserrat.

» VIII Coloquio Internacional de Estudios Transpirenaicos. La religión en los Pirineos: territorio, sociedad y cultura, en Núria (Cataluña).

El Centro de Estudios Comarcales del Ripollès, el Patronato Francesc Eiximenis de la Diputación de Girona, la Coordinadora de Centros de Estudios de Habla Catalana, el Centro de Estudios Ribagorzanos y el Instituto Ramon Muntaner, organizaron el VIII Coloquio Internacional de Estudios Transpirenaicos, que se celebró los días 27, 28 y 29 de septiembre de 2013 en Núria (Cataluña, España).

En esta edición el coloquio se centró en el estudio de la incidencia de la religión en los Pirineos a lo largo de la historia desde diversas perspectivas actuales: antropología, etnología, historia, arte y patrimonio, economía y turismo cultural, política, organización territorial, etc.

El Santuario de Núria, sede de este Coloquio, situado a 2000 m de altitud, y rodeado de áreas protegidas alpinas que rozan los 3000 de altura, fue un lugar privilegiado para acoger las aportaciones y los debates en torno a los diferentes ámbitos de estudio que se propusieron.

Ámbito 1: *Paisajes de la religión: cultura material e inmaterial vinculada a la religión en los Pirineos*.

Ámbito 2: *La religión en la historia pirenaica: continuidades y rupturas*.

Mesa redonda: *Religión, patrimonio y poder*.

La Asociación Silene participó con una ponencia sobre *Los "aplecs" en el entorno del Parque natural del Alt Pirineu: síntesis de valores culturales y espirituales en un entorno natural privilegiado*, que se enmarca dentro del trabajo llevado a cabo sobre los *aplecs* en el Parque natural del Alt Pirineu y su área de influencia (Cataluña).

La Asociación Silene, conjuntamente con la Institució Catalana d'Història Natural (filial del Institut d'Estudis Catalans) ha editado el primer libro dedicado a los bosques más notables de Cataluña, los más bellos y antiguos: los bosques maduros. La complejidad de estos bosques excepcionales no tiene parangón, puesto que son los que atesoran más biodiversidad y tienen mayor valor científico. No es por azar que hayan sido venerados durante milenios, siendo considerados lugares sagrados, encantados o misteriosos. Modernamente se ha confirmado que tienen, además, sorprendentes propiedades terapéuticas.

La obra reúne las ponencias presentadas en las *II Jornades sobre Boscos Madurs* (Segundas Jornadas sobre Bosques Maduros en Cataluña) que se celebraron en abril de 2013 en Santa Coloma de Farnés, así como las conclusiones a que dieron lugar. Trata de los valores patrimoniales - naturales, culturales y espirituales - de los bosques maduros de Cataluña, incluido el valor del silencio, del estado y tendencias de dichos bosques, sus funciones ecológicas, las razones de su tala y también de las respuestas que se han impulsado, desde instancias diversas, para identificarlos, estudiarlos, salvaguardarlos y ponerlos en valor. Aporta buenos ejemplos de reservas forestales establecidas para preservarlos, y muestra el peligro que corren por la falta de una protección efectiva. Todos los que se sientan atraídos o enamorados por los magníficos bosques centenarios y sus árboles majestuosos disfrutarán de este libro, que va acompañado de bellas imágenes y poesías evocadoras.

El libro se puede descargar en el centro de documentación (en catalán).
<http://www.silene.es/resultado.asp?Busqueda=2&IdDocumento=290&IdAmbito=14>

OTRAS COLABORACIONES

» VII Seminario turismo y paisaje. Los valores espirituales del paisaje – Palafrugell (Catalunya).

La Cátedra de Geografía y Pensamiento Territorial de la Universidad de Girona y el Museu del Suro de Palafrugell organizaron el *VII Seminari turisme i paisatge. Els valors espirituals del paisatge* que se celebró el 31 de mayo en el Museu del Suro de Palafrugell.

Participaron en el Seminario: Josep Gordi, coordinador y profesor de geografía de la Universidad de Girona, presentando "*El culte als arbres*"; Josep M. Mallarach, consultor ambiental, coordinador de la Associació Silene hablando sobre "*Els valors espirituals de la natura i el paisatge*"; y Jordi Pigem, filósofo, que disertó sobre "*Cap a una nova relació amb l'entorn natural*".

» Recuperación del silencio en la *Fageda d'en Jordà*, Parque Natural de la Zona Volcánica de la Garrotxa, (Cataluña).

Los gestores del Parque Natural de la Zona Volcánica de la Garrotxa pidieron a la Asociación Silene colaboración para recuperar el silencio en la Reserva natural de la *Fageda d'en Jordà*. Se prevén una serie de actuaciones estratégicas, a desarrollar durante los próximos años, destinadas a devolver el silencio en dicho hayedo.

La intención de esta iniciativa es mejorar la calidad de la visita de los cerca de medio millón de visitantes que recibe anualmente esta reserva natural emblemática, para que disfruten del ambiente que inspiró Joan Maragall en su famoso poema, donde este hayedo es presentado como un lugar donde se pueden gozar experiencias, íntimas y profundas, al sumergirse en su atmósfera silenciosa, de una belleza cautivadora. Todas las experiencias desarrolladas en esta línea en otros espacios naturales protegidos de Europa, insisten en la necesidad de salvaguardar o recuperar el silencio, para permitir que los visitantes disfruten de una experiencia más plena, rica e intensa.

Para conseguir recuperar la tranquilidad habrá que impulsar acciones en diversos ámbitos, desde la construcción de pantallas físicas para reducir los impactos de la carretera adyacente; hasta reducir el ruido que causan los diversos tipos de visitantes que acceden a la misma a pie, en carruaje, caballo o bicicleta, a través de un conjunto de estrategias educativas y de sensibilización adecuadas para cada colectivo. Esto conlleva incluir el valor del silencio en la formación del personal del Parque Natural, los guías acreditados, y las empresas turísticas colaboradoras. Las actuaciones que se deriven de este proyecto es previsto que empiecen a ser ejecutadas a partir de 2014, con el apoyo de la Diputación de Girona y la Obra Social de "La Caixa".

Para ampliar información véase:

http://www20.gencat.cat/portal/site/parcsnaturals/menuitem.6f889bfbe01d5db0e6789a10b0c0e1a0/?vgnextoid=4188af73c1bc2210VgnVCM1000008d0c1e0aRCRD&vgnnextchannel=4188af73c1bc2210VgnVCM1000008d0c1e0aRCRD&vgnnextfmt=detall&contentid=be74f666a1cad310VgnVCM1000008d0c1e0aRCRD&newLang=es_ES

» Seminario sobre los valores culturales y espirituales de la naturaleza: planteamiento desde los espacios naturales protegidos, Universidad de Barcelona.

El 17 de mayo se llevó a cabo un seminario en el Departamento de Ecología de la Universidad de Barcelona a cargo de Pau Sanosa y Nieves Callado de la Asociación Silene.

Desde tiempos inmemoriales, la humanidad ha establecido vínculos emocionales con su entorno, ha otorgado dimensiones culturales a la naturaleza. Así, la conservación de la naturaleza y de la biodiversidad, lejos de basarse en aspectos exclusivamente técnicos, dependen del significado socialmente aceptado y de los grados de valor que imperen en un momento determinado, de forma que inevitablemente, tienen un fuerte componente sociocultural. Se han definido relaciones positivas entre diversidad biológica y cultural, que implican considerar todas las cosmovisiones y formas de percepción del mundo existentes para preservar la diversidad asociada. En este sentido, los paisajes protegidos no existirían sin los valores culturales y espirituales profundamente arraigados, apoyados por colectivos que los han definido y enriquecido a lo largo del tiempo. Repasando los modelos de planificación y gestión que se han llevado a cabo durante las últimas décadas, es evidente que estos aspectos se han menospreciado, en contraposición a las consideraciones científico-técnicas que han logrado una aceptación casi absoluta. Aun así, en los últimos años se han dado una serie de cambios en esta temática que han permitido empezar a considerar las dimensiones socioculturales.

La incorporación de los valores culturales y espirituales asociados a la biodiversidad y el paisaje es una de las líneas de gestión más innovadoras, que trata de completar y entender el complejo sistema biológico y cultural, incorporando la dimensión humana de una manera integradora y ofreciendo un posible escenario de sostenibilidad. En el seminario, se ha visto cómo se considera esta dimensión actualmente y como los paradigmas de conservación evolucionan en este sentido.

» IV Jornada de Naturaleza y Espiritualidad en la Cartuja de Escaladei, La Morera de Montsant (Cataluña).

El Museo de Historia de Cataluña organizó la IV Jornada de Naturaleza y Espiritualidad en la Cartuja de Escaladei, en Morera de Montsant (Cataluña, España), el sábado 21 de septiembre del 2013. Colaboraron también el Ayuntamiento de la Morera de Montsant y el Parque Natural de la Serra de Montsant.

Las actividades que se llevaron a cabo giraron en torno a un único propósito: facilitar y estimular una vivencia plena, espiritual de la Naturaleza, a los participantes. En armonía con el lugar tan especial que acogió la primera cartuja hispánica, al pie del Montsant, la participación en la jornada fue, esencialmente receptiva, silenciosa, contemplativa...

El programa constó de las siguientes actividades:

- Meditación y paseo por el entorno de la cartuja: *Comunión con la propia naturaleza y la del entorno*. (Miriam Subirana y Josep M. Mallarach)
- Conferencia: *Los lugares sagrados y la dimensión espiritual de la naturaleza*. (Josep M. Mallarach)
- Meditación: *Disfrutar del silencio creativo*. (Miriam Subirana)

» I Foro de Espiritualidad en la Cueva del Pare Palau: "La Sacralidad de la naturaleza"-Aitona (Cataluña).

Del 11 al 13 de octubre del 2013 se celebró el 1er Foro de Espiritualidad en la Cueva del Pare Palau, cerca de Aitona (Lleida) en torno del tema "La Sacralidad de la naturaleza".

La Cueva del Pare Palau es un abrigo de roca murado, resguardado en una pequeña vaguada tributaria del río Segre, en un paisaje estepario, donde empezó su vida eremítica el místico Francisco Palau (1811-1872), fundador de la Congregación de Carmelitas Descalzas Terciarias. Dicha congregación custodia y cuida este lugar santo.

El programa del Foro constaba de las ponencias siguientes: "*La Naturaleza como teofanía y la importancia de los lugares naturales sagrados*", Josep M. Mallarach; "*La naturaleza como manifestación de lo sagrado en las diversas tradiciones religiosas*", Javier Melloni; "*La Cueva, espacio de gestación Crística*", Mireya Hernández Ávila; "*La naturaleza, espejo donde Dios se mira*", Fernanda Villanueva; "*Testimonio de una ermitaña que escucha y aprende de la naturaleza*", María Montserrat Domingo.

Para ampliar información véase:
<http://foroscuevapadrepalau.blogspot.com.es/>

» Proyecto sobre un nuevo portal de turismo cultural de los espacios naturales protegidos.

Silene ha colaborado en la primera parte de un proyecto, liderado por FUNGOBE, para poner en valor recursos turísticos del patrimonio cultural, tangible e intangible, en los espacios naturales protegidos de España. Se ha contribuido a diseñar la metodología y se han elaborado las fichas de treinta espacios naturales protegidos, distribuidos en 14 Comunidades Autónomas. El año 2014 es previsto impulsar un proceso participativo para ampliar y validar el trabajo realizado y volcar la información en un nuevo portal dedicado al tema, dentro de la web de EUROPARC-España.

Para ampliar información véase:
<http://www.uam.es/otros/fungobe/>

» Proyecto Ágora: Sostenibilidad, Ética y Espiritualidad.

Colaboradores: *Estudio DTUM*

Se ha colaborado en la definición del proyecto *Ágora*, impulsado por Albert Cortina, director del Estudio DTUM, con el apoyo del Instituto de Estudios Catalanes, los monasterios de Montserrat y de Poblet, para impulsar un espacio de debate y reflexión sobre sostenibilidad, ética y espiritualidad, con asistencia a dos reuniones a Poblet y varias aportaciones en la estructura del sitio web del proyecto, que es previsto presentar a inicios de 2014.

Para ampliar información véase:
<http://www.estudidtum.com/pdf/EstudioDTUM.pdf>

DIFUSIÓN DE SILENE A TRAVÉS DE TWITTER

Desde septiembre, Silene cuenta con una nueva vía de comunicación a través de las redes sociales, en concreto, de una cuenta en twitter (@Assoc_Silene). El objetivo es aprovechar la plataforma para difundir la actividad de la asociación, dar a conocer el centro de documentación y facilitar la difusión de otras iniciativas o actividades relacionadas con el estudio de los valores culturales y espirituales de la naturaleza. En este periodo de septiembre a diciembre, de inicio de la actividad, se han publicado 9 pitidos.

» **Mantenimiento y ampliación de contenidos del Centro de Documentación.**

Durante el año 2013 se han realizado 27 nuevas incorporaciones en el centro de documentación, que ha llegado a los 225 documentos. Se han distribuido de la siguiente manera: 7 documentos de gestión, 7 de reflexiones en torno a la naturaleza y la espiritualidad y 7 más de declaraciones; 3 de información y sensibilización; 2 documentos estratégicos y 1 de planificación.

A finales del 2013 había 87 documentos propios que se podían descargar directamente desde la web, y 85 enlaces externos, que permiten descargar otros tantos documentos a través de otros sitios webs.

En cuanto a los idiomas: A fines de año había 181 documentos en inglés, 74 en castellano, 36 en francés, 17 en catalán y 1 en italiano. Por otra parte, había 22 documentos disponibles en castellano e inglés; 19 que lo son en castellano, inglés y francés; 6 en inglés y francés; 4 en catalán, castellano, inglés y francés; 2 en catalán y castellano; 2 en catalán, castellano e inglés; y 1 en castellano y francés.

La mayoría de las visitas proceden de España, seguido de Rumanía, Estados Unidos de América, Reino Unido, Alemania, Australia, Francia, Argentina, México y Brasil. La página más visitada ha sido la del centro de documentación, seguido de noticias, proyectos y enlaces. El idioma más consultado es el castellano, por lo que se decidió cambiar la lengua de la primera página a dicha lengua.